

المقدمة:

بعد مرور أكثر من (15) سنة على انطلاق مؤسسة عرار العربية وخمس سنوات على اطلاق الجائزة التقديرية لشخصية عرار الثقافية السنوية وذلك تقديراً لجهود الأدباء والشعراء والمثقفين والفنانين العرب لجهودهم المميزة ، وتم اختيار أول شخصية لعام 2016 لعرار هي مؤسس مؤسسة عرار العربية للإعلام الدكتور موسى الشبخاني تقديراً لجهوده العربية والعالمية بتأسيس مؤسسة عرار ومواقعها المختلفة التي قدمت لخدمة الأدباء والمثقفين العرب بنشر كافة الأنشطة الثقافية العربية والعالمية ، ولاستمرار هذه الشخصية تم اقتراح هذه التعليمات وتعديلاتها من لجنة الرقابة الإدارية والتنظيمية ووضعها كمرجع لمؤسسة عرار وفق أسس لاختيار شخصيتين عربيتين من الأدباء والأديبات سنوياً تكريماً لشعار "عرار العرب ولكل العرب .. معا من اجل ثقافة عربية مشتركة وانفتاح على الثقافات المختلفة في الوطن العربي والعالم" وذلك بهدف الحفاظ على ثقافتنا ومورثنا العربي الأصيل وكذلك التلاقح الثقافي والتشارك مع الثقافات الأخرى المتواجدة في الوطن العربي والعالم وتحقيق أهداف المؤسسة من خلال هذه الشخصية العالمية.

وقد عملت مؤسسة عرار على توفير قاعدة بيانات عن الأدباء والشعراء والمثقفين في الوطن العربي من خلال مواقع المؤسسة ، وإيلاء الأدب النسائي مساحة في عرار وتقديم الدعم والمشورة وإجراء دراسات نقدية لكافة فروع الأدب النسائي من خلال المشاركات المنشورة في مؤسسة عرار ، وإنشاء قاعدة بيانات للتقارب الثقافي بين الثقافات الأخرى المتواجدة في الساحة العربية والانفتاح على الأدب العالمي ومتابعته ورصده.

المادة (1) : تعتبر مقدمة هذه التعليمات جزءاً لا يتجزأ منها وتقرأ معها.

المادة (2) : تسمى هذه التعليمات (التعليمات التطبيقية لشخصية عرار الثقافية السنوية) ويعمل بها اعتباراً من تاريخ إقرارها وقرار اي تعديلات عليها.

## مؤسسة عرار العربية للإعلام

### التعليمات التطبيقية للجائزة التقديرية لشخصية عرار الثقافية السنوية

المادة (3): يكون للكلمات التالية حيثما وردت في هذه التعليمات المعاني المخصصة لها أدناه ما لم تدل القرينة على غير ذلك:

المؤسسة	: مؤسسة عرار العربية للإعلام.
النظام الأساسي	: النظام الأساسي لمؤسسة عرار العربية للإعلام
مجلس الأمناء	: مجلس أمناء مؤسسة عرار العربية للإعلام.
الهيئة التنفيذية	: الهيئة التنفيذية لمؤسسة عرار العربية للإعلام.
مجلس الإدارة	: مجلس إدارة جماعة عرار للأدب والثقافة والشعر العربي والنبطي والشعبي والتراث.
الرئيس	: نائب رئيس مجلس الأمناء الرئيس التنفيذي لمؤسسة عرار العربية للإعلام ورئيس مجلس إدارة جماعة عرار ورئيس لجنة إدارة الجائزة التقديرية لشخصية عرار الثقافية السنوية.
لجنة الرقابة	: لجنة الرقابة الإدارية والتنظيمية في مؤسسة عرار العربية للإعلام.
شخصية عرار	: وهي جائزة تقديرية سنوية لشخصية عرار مستوفية الشروط حسب هذه التعليمات.
لجنة الإدارة	: اللجنة المشكلة لاختيار شخصية عرار الثقافية وتعتبر حكماً اللجنة العلمية في مؤسسة عرار وفق أحكام هذه التعليمات.

المادة (4): تسعى الجائزة التقديرية لشخصية عرار الثقافية السنوية :

1. خلق منافسة ما بين الأدباء والشعراء في الوطن العربي والعالم لنيل لقب الشخصية السنوية.
2. تكريم الأدباء والأدبيات بأن تكون الشخصية التي يتم اختيارها سنويا من الشعراء والشاعرات بحيث يكون المكرم اديب و أديبة .

## مؤسسة عرار العربية للإعلام

### التعليمات التطبيقية للجائزة التقديرية لشخصية عرار الثقافية السنوية

3. تحقيق شعار "عرار العرب ولكل العرب .. معا من اجل ثقافة عربية مشتركة وانفتاح على الثقافات المختلفة في الوطن العربي والعالم" وذلك بهدف الحفاظ على ثقافتنا ومورثنا العربي الأصيل وكذلك التلاحق الثقافي والتشارك مع الثقافات الأخرى المتواجدة في الوطن العربي والعالم وتحقيق أهدافها وفق النظام الأساسي لمؤسسة عرار العربية للإعلام.
4. تمنح كل سنة لشخصيتين عربيتين او عالميتين من الأدباء والمثقفين والشعراء والنقاد والمثقفين.
5. يشترط لمن يتقدم لجائزة التقديرية لشخصية عرار الثقافية السنوية من الأدباء والكتاب لمن لهم بصمة عربية في دعم الثقافة والأدب عربيا ولهم أعمال أدبية ومؤلفات مسجلة عربيا.

#### المادة (5):

1. تعمل جائزة شخصية عرار الثقافية السنوية على تحقيق أهداف وغايات مؤسسة عرار العربية للإعلام المنصوص عليها في نظامها الأساسي وأهداف وغايات جماعة عرار للأدب والثقافة والشعر العربي والنبطي والشعبي المنصوص عليها في تعليماتها التنفيذية.
2. التعاون والتنسيق مع اللجنة الفنية العليا في مؤسسة عرار لعدم الازدواجية في قبول المشتركين في جائزة شخصية عرار الثقافية السنوية ، و(شهادة عرار التقديرية "الدكتوراة الفخرية") والجوائز والشهادات التقديرية الصادرة عن اللجنة الفنية العليا.

#### المادة (6): يشكل رئيس لجنة إدارة الجائزة التقديرية لشخصية عرار الثقافية السنوية

برئاسته وعضوية كل من ما يلي :

1. عضو من مجلس أمناء مؤسسة عرار العربية للإعلام.
2. عضو من هيئة مكتب مؤسسة عرار العربية للإعلام.
3. عضو من الهيئة التنفيذية لمؤسسة عرار العربية للإعلام.

## مؤسسة عرار العربية للإعلام

### التعليمات التطبيقية للجائزة التقديرية لشخصية عرار الثقافية السنوية

4. عضو من مجلس إدارة جماعة عرار للأدب والثقافة والشعر العربي والنبطي والشعبي.

5. عضو من احد إدارة فروع جماعة عرار.

6. عضو من لجنة الرقابة الداخلية والتنظيمية.

7. اربعة اعضاء يختارهم الرئيس من اللجنة الفنية العليا و/أو أصحاب الخبرة والاختصاص من الوطن العربي.

المادة (7): تتولى لجنة إدارة جائزة شخصية عرار الثقافية السنوية (اللجنة العلمية في مؤسسة عرار) المهام التالية :

1. وضع السياسات العامة والخطة الإستراتيجية لجائزة شخصية عرار الثقافية السنوية ورفع التوصيات بشأنه إلى الرئيس.

2. اختيار الأدباء المشاركين في شخصية عرار الثقافية وفق النموذج المعتمد منها لهذه الغاية.

3. تعتبر لجنة الإدارة (اللجنة العلمية) لجنة تحكيم تمنح المشاركين نسبة مئوية بالإضافة الى تصويت الجمهور الالكتروني لهم المعد من مؤسسة عرار بهذا الشأن ، وتكون علامة لجنة التحكيم (80%) من اجمالي العلامة و(20%) لتصويت الجمهور ، وتطلق مؤسسة عرار العربية للاعلام منصة الكترونية للتصويت قبل اعلان نتيجة لجنة الادارة.

4. تصفية المشاركين في شخصية عرار الثقافية السنوية واختيار الفائز من الأدباء والفائزة من الأديبات.

5. الإعلان عن الفائزين من خلال رئيس لجنة الإدارة (اللجنة العلمية).

6. تكريم الفائزين من خلال شهادة تصدر عن مؤسسة عرار بتسميته شخصية عرار الثقافية السنوية.

المادة (8): تجتمع لجنة الإدارة بدعوة من الرئيس كلما دعت الحاجة لذلك، وتقوم مؤسسة عرار بتوفير مجموعة عبر الفيسبوك او الواتس اب لعقد اجتماعاتها.

المادة (9): العمل بالتعليمات وتعديلاتها :

1. تم العمل في هذه التعليمات بتاريخ 2017/11/18 ، بناء على موافقة مجلس أمناء مؤسسة عرار العربية للإعلام في اجتماعه رقم (2017/2) تاريخ 2017/11/18 بناء على تنسيب الهيئة التنفيذية في قرارها رقم (2017/5) تاريخ 2017/11/18 المستندة على توصية لجنة الرقابة الإدارية والتنظيمية في قرارها رقم (2017/1) تاريخ 2018/11/17.
2. تم تعديلها بتاريخ 2018/12/31 وتاريخ 2021/12/7 وصادق على التعديلات مجلس الامناء .
3. نسبت لجنة الرقابة الادارية والتنظيمية في اجتماعها رقم (3/ الرقابة/ 2021) تاريخ 2021/12/11 للهيئة التنفيذية تعديل هذه التعليمات ، كما قررت الهيئة التنفيذية بقرارها رقم (13/ الهيئة التنفيذية/2021) تاريخ 2021/12/11 الى مجلس الامناء المصادقة على على التعديلات المقترحة ، وصادق مجلس الامناء في قراره رقم (5/مجلس الامناء 2021/ 2021/12/11) تاريخ 2021/12/11 على التعديلات والعمل بها من تاريخ 2021/12/11.

## \* أعلنت لجنة إدارة الجائزة التقديرية لشخصية عرار الثقافية أسس واليات عملها وترشيح الأدباء للجائزة وفق ما يلي :

### الرؤية

جائزة تقديرية لشخصية عرار وحاضنة لأعمال الادباء والشعراء  
والمثقفين العرب.

### الرسالة:

تقدير مختلف الجهود المبذولة على الصعيد المحلي والعربي والدولي في  
شتى مجالات الادب العربي وتوثيقة وبث روح التنافس بين المهتمين  
الادباء والشعراء وصولاً للحفاظ على اللغة العربية والادب العربي بشتى  
انواعه.

### الهدف العام :

تكريم الجهود الناجحة ودعم المبادرات الملهمه محلياً وإقليمياً ودولياً في  
جميع أصناف الأدب العربي.

### الجهة المنظمة :

مؤسسة عرار العربية للإعلام.

### وصف الجائزة:

جائزة عربية دولية ، ذات معايير دولية ، تمنح للأدباء والأدبيات بداية  
فقط وسيتم تطويرها مستقبلا للمؤسسات الثقافية ، وتتمثل غايتها  
الرئيسية في تقدير الجهود الأدبية في الحفاظ على اللغة العربية من خلال  
جميع أصناف الأدب العربي والشعبي ، وستمنح لشخصيتين أديب وأديبة  
من كافة أصناف الأدب العربي والشعبي.

لجنة إدارة الجائزة:

تعتبر لجنة إدارة الجائزة التقديرية هي لجنة تحكيم (اللجنة العلمية) ، وأعضاؤها خبراء وذات سمعة معرفية وخبرة مشهوددة في البحث والتحكيم ، وينوط باللجنة تطبيق تعليمات الجائزة ومعاييرها .

الشروط العامة للجائزة التقديرية لشخصية عرار الثقافية السنوية:

1. الكتابة باللغة العربية فقط.
2. قرارات لجنة التحكيم نهائية ولا يجوز المطالبة بكشفها.
3. المرشح للجائزة يجب أن يكون ذا سمعة أدبية ومشاركة ملموسة في المهرجانات والأنشطة الثقافية والأدبية في الوطن العربي .
4. يتم الجمع ما بين علامتين الأولى لتصويت الجمهور عبر موقع التصويت الذي تعده مؤسسة عرار العربية للإعلام ويتم اخذ النسبة في عين الاعتبار وجمعها مع نسبة لجنة التحكيم إدارة الجائزة لتصبح نسبة واحدة من 100%.
5. في حال ترشح احد أعضاء لجنة إدارة الجائزة للجائزة يتوجب عليه الاستقالة من لجنة الادارة والتقدم كمرشح للجائزة.
6. ألا يكون المرشح للجائزة قد نال عن العمل المقدم للجائزة درجة علمية (ماجستير/ دكتوراة).
7. على المتقدم أن يزود لجنة الإدارة نماذج من أعماله بحيث ان لا تقل عن خمسة مؤلفات وكذلك سيرته الذاتية، وصورة شخصية، وصورة عن جواز سفره أو البطاقة المدنية.
8. أن يقوم بتزويد اللجنة بملخص لأهم أعماله الأدبية للإطلاع عليها.
9. أن تكون المؤلفات منشورة في كتب او مجلات علمية محكمة.
10. إرسال المشترك روابط أعماله التلفزيونية والاذاعية ليتسنى للجنة نتابع أعماله المرئية والاطلاع عليها.
11. يتعهد المشترك ان ما ورد في السيرة الذاتية صحيح وواقعي ويتحمل المسؤولية القانونية وخلاف ذلك يفقد حقه بالترشيح .

12. تقوم لجنة التحكيم بعملية بحث عن أعمال المرشح عن طريق محركات البحث العالمية ودراسة كافة المنشور عن المرشح.
13. يتم جمع السير الذاتية للمرشحين ونماذج من قصائدهم وأعمالهم الأدبية في كتاب يتم طباعته باسم الجائزة ويوزع على المرشحين فيما بعد.
14. كما تنشر السير الذاتية والأعمال المرسلة للجنة التحكيم بعد تتويج شخصية عرار الثقافية السنوية في موقع وكالة أنباء عرار بوابة الثقافة العربية وفي مجلة عاشقة الصحراء التي تعنى بقضايا المرأة العربية والأدب والثقافة والفن.
15. تطلق مؤسسة عرار منصة الكترونية تتضمن كافة شروط الجائزة التقديرية وترسل كافة الطلبات للجنة إدارة الجائزة .

**\* عدلت هذه الاسس في اجتماع لجنة إدارة الجائزة التقديرية  
" لجنة التحكيم (اللجنة العلمية)" بتاريخ 2020/1/11**

<http://www.sha3erjordan.net/1/jaezet3arar.pdf>